

# LE DAUPHINÉ LIBÉRÉ

## Hassan, antistar mais vrai talent

L'humoriste Hassan, qui se produisait à la salle Agora dans le cadre de la semaine contre le racisme, a marqué du sceau de son talent la soirée organisée par les amicales laïques de Crussol. Il y a dans l'expression de cet artiste, Français d'origine marocaine, un "je ne sais quoi" de Raymond Devos, teinté par instants d'intonations du parler des jeunes des cités. Cela donne un cocktail original, qui le situe hors des humoristes traditionnels, car après 13 ans de métier, il a su rester authentique. Pour ce faire, Hassan refuse tout vedettariat, il est l'antistar par excellence, sa force réside dans le contact permanent avec le terrain. Il a bien fréquenté quelques stars du show-business, mais l'endroit où il se sent mieux, c'est à Valence, auprès des siens. Il est même monté à Paris pour finalement jouer "La comédia Del raté", dit-il. Sa source d'inspiration il la trouve dans la vie de tous les jours.

Tout en brocardant certaines situations ou



personnages, il assène néanmoins quelques vérités, mais il n'y a jamais de démagogie, de méchanceté ou de vulgarité dans le propos Hassan "épinglé" un peu tout le monde., il pratique aussi l'autodérision en n'épargnant pas la communauté dont il est originaire. La construction de ses sketches est faite avec subtilité, il saisit les opportunités au vol, même dans la salle, pour une

exploitation humoristique immédiate.

Il a emmené les spectateurs dans un voyage assez particulier en Europe, puis en vacances à la mer. Plusieurs thèmes ont été abordés, dont celui des recettes de cuisine, qui ne manquait pas de saveur... Avec Hassan, les hommes politiques de tous bords sont aussi "habillés pour l'hiver".

Les spectateurs de l'Agora ont pris une bonne dose de rire, et sont ressortis enthousiastes de leur rencontre avec ce comédien humoriste qui raconte, à sa manière, la vie de notre société.

**Jo. CANTON**

**le dauphiné**  
L'ESPRIT